

PROGRAMAÇÃO

5/12 - QUINTA

16h » Tudo Sobre Minha Mãe **GRATUITO**
18h30 » Fale com Ela **GRATUITO**



6/12 - SEXTA

16h » Tudo Sobre Minha Mãe **GRATUITO**
18h30 » Fale com Ela **GRATUITO**



7/12 - SÁBADO

14h30 » No Direction Home
Sessão comentada com o escritor Eduardo Bueno (Peninha)



8/12 - DOMINGO

14h30 » Tudo Sobre Minha Mãe **GRATUITO**
16h45 » Fale com Ela **GRATUITO**

10/12 - TERÇA

16h » Tudo Sobre Minha Mãe **GRATUITO**
18h30 » Fale com Ela **GRATUITO**

11/12 - QUARTA

16h » Tudo Sobre Minha Mãe **GRATUITO**
18h30 » Fale com Ela **GRATUITO**

12/12 - QUINTA

16h » Tudo Sobre Minha Mãe **GRATUITO**
18h30 » Fale com Ela **GRATUITO**

13/12 - SEXTA

16h » Tudo Sobre Minha Mãe **GRATUITO**
18h30 » Fale com Ela
Sessão comentada com o cineasta Carlos Gerbase

14/12 - SÁBADO

16h » Volver **GRATUITO**
18h30 » Julieta
Sessão comentada com a escritora Claudia Tajes



15/12 - DOMINGO

14h30 » Volver **GRATUITO**
16h45 » Julieta **GRATUITO**



17/12 - TERÇA

16h » Volver **GRATUITO**
18h30 » Julieta **GRATUITO**

18/12 - QUARTA

16h » Volver **GRATUITO**
18h30 » Abraços Partidos **GRATUITO**



19/12 - QUINTA

16h » Volver **GRATUITO**
18h30 » Abraços Partidos **GRATUITO**

20/12 - SEXTA

16h » Volver **GRATUITO**
18h30 » Abraços Partidos **GRATUITO**

21/12 - SÁBADO

16h » Volver **GRATUITO**
18h30 » Abraços Partidos **GRATUITO**

22/12 - DOMINGO

14h30 » Homem-Aranha no Aranhaverso **GRATUITO**
16h45 » Homem-Aranha no Aranhaverso **GRATUITO**



FECHANDO O ANO DE FORMA ESPECIAL

Em dezembro, o Cine Farol Santander traz uma programação que é um presente para seus espectadores. Começa com uma homenagem a um dos grandes gênios do drama, o cineasta espanhol Pedro Almodóvar. A mostra é composta por cinco filmes e tem duas sessões comentadas. Carlos Gerbase, cineasta, escritor e professor, analisa o filme "Fale com Ela" (2002). A escritora e roteirista Claudia Tajes comenta o longa "Julieta" (2016).

Para os amantes da música, uma sessão especial: Eduardo Bueno, o Peninha, discorre sobre o documentário "No Direction Home" (2005), que remonta parte da trajetória de um dos maiores ícones da música mundial, Bob Dylan. A exibição inclui um delicioso coffee break

Finalizando as atividades do ano, um filme para as crianças: a animação "Homem-Aranha no Aranhaverso" (2018) é exibida gratuitamente, em cópia dublada, no domingo, dia 22.



TUDO SOBRE MINHA MÃE

FÁROL
— SANTANDER —
PORTO ALEGRE

Rua Sete de Setembro, 1.028 • Centro Histórico
Porto Alegre/RS – Brasil – CEP: 90010-191
Telefone: 55 (51) 3287-5500 • www.farolsantander.com.br

Horários de funcionamento

Terça a sábado, das 10h às 19h • Domingos e feriados, das 11h às 18h

Acesso para pessoas com deficiência

Rua Cassiano do Nascimento, s/nº

— VALORES DOS INGRESSOS —

Inteira: R\$ 18,00 Meia*: R\$ 9,00

Compre na bilheteria do FAROL ou pelo site: sympia.com.br

*Consulte as regras em: bilhete.sympia.com.br/meia-entrada/porto-alegre.html

Sympia

Patrocínio



Realização

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA



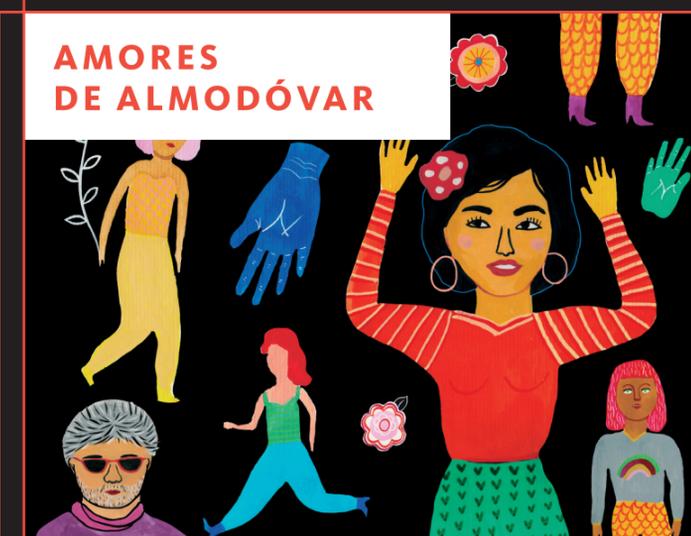
MINISTÉRIO DA CIDADANIA

Curadoria e Produção



Ministério da Cidadania, Santander,
Farol Santander e Prana Filmes apresentam:

AMORES DE ALMODÓVAR



DEZEMBRO 2019

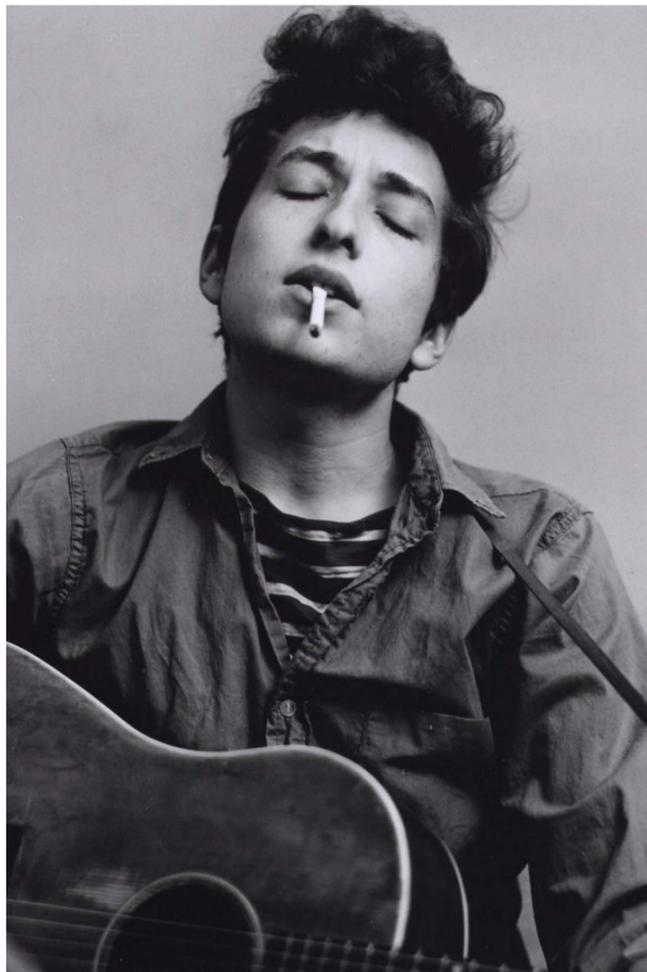
CINE-FÁROL
— SANTANDER —

NO DIRECTION HOME: BOB DYLAN

NO DIRECTION HOME, ESTADOS UNIDOS, 2005, COR, 208 MIN

A trajetória musical de Bob Dylan, um dos maiores artistas do século XX, desde suas primeiras aparições nas cafeterias do Greenwich Village, até sua tumultuada ascensão ao estrelato.

D, R: Martin Scorsese. **E:** Bob Dylan, Joan Baez, Maria Muldaur, Pete Seeger, John Cohen, Allen Ginsberg, Mickey Jones, Woody Guthrie. **G:** Documentário. **Cl:** 12. **L:** Sim.



HOMEM-ARANHA NO ARANHAVERSO

SPIDER-MAN: INTO THE SPIDER-VERSE, ESTADOS UNIDOS, 2018, COR, 117 MIN

Miles Morales é um jovem do Brooklyn que se tornou o Homem-Aranha inspirado no legado de Peter Parker, já falecido.

D: Peter Ramsey, Bob Persichetti, Rodney Rothman. **R:** Rodney Rothman e Phil Lord. **E:** Cadu Paschoal, Fernando Lopes, Luiza Cesar, Anderson Coutinho. **G:** Animação. **Cl:** 10 anos. **DUBLADO.**



AMORES DE ALMODÓVAR

FALE COM ELA

HABLE COM ELLA, ESPANHA, 2002, COR, 112 MIN

O enfermeiro Benigno se apaixona por uma aluna de academia de balé, Alicia. Quando ela sofre um acidente e fica em coma, Benigno acaba se tornando seu enfermeiro. No hospital, ele conhece Marco, que também está cuidando da mulher que ama: Lydia.

D, R: Pedro Almodóvar. **E:** Marisa Paredes, Leonor Watling, Geraldine Chaplin, Paz Vega, Dario Grandinetti, Elena Anaya. **G:** Drama. **Cl:** 14. **L:** Sim.



SESSÃO COMENTADA / 13 DE DEZEMBRO / 18H30

Carlos Gerbase » Cineasta, escritor e professor. Seus primeiros filmes são do final da década de 1970. Até hoje, escreveu e dirigiu oito longa-metragens (o mais recente, “Bio – construindo uma vida”, recebeu três Kikitos no Festival de Gramado de 2017), além de curtas e programas de TV. Tem quatro obras literárias de ficção publicadas. É professor na PUCRS desde 1981.

VOLVER

VOLVER, ESPANHA, 2006, COR, 121 MIN

Raimunda é uma jovem mãe que tem um marido desempregado e uma filha adolescente. Sole, sua irmã mais velha, possui um salão de beleza ilegal e vive sozinha. As duas vivem situações inesperadas, intensas, melodramáticas, cômicas e emocionantes.

D, R: Pedro Almodóvar. **E:** Penelope Cruz, Carmem Maura, Blanca Portillo, Lola Dueñas. **G:** Drama. **Cl:** 14. **L:** Sim.



JULIETA

JULIETA, ESPANHA, 2016, COR, 99 MIN

Julieta está prestes a se mudar de Madri para Portugal, para acompanhar seu namorado Lorenzo. Entretanto, um encontro fortuito na rua com Beatriz, uma antiga amiga de sua filha Antía, faz com que Julieta repentinamente desista da mudança.

D, R: Pedro Almodóvar. **E:** Emma Suarez, Dario Grandinetti, Rossy De Palma, Inma Cuesta, Adriana Ugarte. **G:** Drama. **Cl:** 14. **L:** Sim.



SESSÃO COMENTADA / 14 DE DEZEMBRO / 18H30

Claudia Tajés » Escritora, colunista e roteiristas. Tem nove livros publicados, escreve para o jornal Zero Hora e criou roteiros para a Rede Globo.

ABRAÇOS PARTIDOS

LOS ABRAZOS ROTOS, ESPANHA, 2009, COR, 127 MIN

O cineasta Mateo Blanco sofreu um trágico acidente de carro. Sofrendo aparentemente de perda de memória, abandonou o cinema e preservou apenas seu lado de escritor, cujo pseudônimo é Harry Caine. Um dia Diego, filho de sua antiga e fiel diretora de produção, sofre um acidente, e Harry vai em seu socorro.

D, R: Pedro Almodóvar. **E:** Penelope Cruz, Rossy De Palma, Blanca Portillo, Lluís Homar, José Luis Gómez, Rubén Ochandiano, Tamar Novas. **G:** Drama. **Cl:** 14. **L:** Sim.



TUDO SOBRE MINHA MÃE

TODO SOBRE MI MADRE, ESPANHA, 1999, COR, 101 MIN

Na noite em que seu filho morre em acidente, Manuela lê as últimas linhas que ele havia escrito, e que falavam do desejo que tinha de conhecer seu pai. A mulher decide ir a Barcelona, em busca do pai biológico do filho, que sequer sabe tê-la engravidado 18 anos antes.

D, R: Pedro Almodóvar. **E:** Marisa Paredes, Penelope Cruz, Cecilia Roth, Candela Peña, Antonia San Juan. **G:** Drama. **Cl:** 14. **L:** Sim.



SESSÃO COMENTADA / 07 DE DEZEMBRO / 14H30

Eduardo Bueno (Peninha) » Escritor, jornalista e tradutor, possui mais de um milhão de livros vendidos, uma de suas traduções é o clássico “On the Road”, de Jack Kerouac. Sua mais nova atividade é administrar um canal do Youtube com mais 500 mil inscritos.

- » O documentário será exibido em duas partes
- » O coffee break terá 30 minutos

Cronograma:
14h30min (parte 1)
16h15min (coffee break)
16h45min (parte 2)
18h30min (palestra)